

PROMISED

Chorégraphes : Jose Miguel Belloque Vane & Sebastiaan Hotland (NL) / Novembre 2015

Niveau : Novice

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Musique : **Promised Land (Omi)** / BPM, introduction 32 comptes (environ 16 secondes)

S1 : TOE STRUT ACROSS, KICK BALL CROSS, 1/4 L, BACK, 1/4 L, SIDE, CROSS & CROSS.

- 1-2 Croiser pointe PG devant PD - abaisser talon G au sol
3&4 KICK PD sur diagonale avant D - pas PD à côté du PG - croiser PG devant PD
5-6 1/4 de tour G & pas PD arrière - 1/4 de tour G & pas PG côté G
7&8 Croiser PD devant PG - pas PG légèrement côté G - croiser PD devant PG

S2 : 1/8 L, STEP, KICK, SIDE, KICK DIAG, BEHIND, 1/8 R, CROSS & CROSS.

- 1-4 1/8 de tour G (4.30) & pas PG avant - KICK PD avant - 1/8 de tour D & pas PD côté D - KICK PG avant **6:00**
5-6 Pas PG derrière PD - pas PD côté D
7&8 Croiser PG devant PD - petit pas PD côté D - croiser PG devant PD

S3 : SIDE, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR TURN 1/4 L, SAILOR TURN ACROSS 1/4 L.

- 1-2 Pas PD côté D - HOLD
3&4 SAILOR STEP G : croiser PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
5&6 SAILOR 1/4 de tour G : croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD avant
7&8 SAILOR 1/4 de tour G : croiser PG derrière PD - 1/4 de tour G & pas PD côté D - croiser PG devant PD **12:00**

S4 : BACK JUMP DIAG, HOLD, SIDE JUMP, 1/8 L, BACK JUMP DIAG, FULL TURN L, 1/8 L, SIDE.

- &1-2 Petit saut PD sur diagonale arrière D - TOUCH PG à côté du PD - HOLD
&3 Petit saut PG côté G - TOUCH PD à côté du PG
&4 1/8 de tour G & petit saut PD arrière - TOUCH PG à côté du PD **10:30**
5-6 Pas PG avant (10:30) - 1/2 tour G & pas PD arrière **4:30**
7-8 1/2 tour G & pas PG avant (10:30) - 1/8 de tour G & pas PD côté D **9:00**

Promised



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Easy Novice
Choreographer: Jose Miguel Belloque Vane (NL) & Sebastiaan Holtland (NL) Nov. 2015
Music: Promised Land - Omi (Cd: Me 4 U 2015)

Introduction: 32 counts, start on approx. 16 sec. (No Tags or Restarts).

Part I. [1-8] Toe Strut Across, Kick ball Cross, ¼ L, Back, ¼ L, Side, Cross & Cross.

1-2 Step L across R on toe, Step L back in place.
3&4 Kick R diagonal forward, Step R back in place, Step L across R.
5-6 Making ¼ turn L (9) step R back, Making ¼ turn L (6) step L to L.
7&8 Step R across L, Step L slightly to L, Step R to R.

PART II. [9-16] 1/8 L, Step, Kick, Side, Kick Diag, Behind, 1/8 R, Cross & Cross.

1-4 Making 1/8 turn L (4.30) step L forward, Kick R forward, Making 1/8 turn R (6) step R to R, Kick L forward.
5-6 Step L behind R, Step R to R.
7&8 Step L across R, Step R slightly to R, Step R to R.

PART III. [17-24] Side, Hold, Sailor Step, Sailor Turn ¼ L, Sailor Turn Across ¼ L.

1-2 Step R to R, Hold.
3&4 Step L behind R, Step R to R, Step L to L.
5&6 Step R behind L, Making ¼ turn L (3) step L to L, Step R forward.
7&8 Step L behind R, Making ¼ turn L (12) step R to R, Step L across R.

PART IV. [25-32] Back Jump Diag, Hold, Side Jump, 1/8 L, Back Jump Diag, Full Turn L, 1/8 L, Side.

&1-2 Jump R back diagonal, Touch L next to R, Hold (facing 12 o'clock).
&3 Jump L to L, Touch R next to L (facing 12 o'clock).
&4 Making 1/8 turn L (10.30) jump R Back, Touch L next to R.
5-6 At (10.30) step L forward, Making ½ turn L (4.30) step R back.
7-8 Making ½ turn L (10.30) step L forward, Making 1/8 L turn L (9) step R to R.

REPEAT DANCE AND HAVE FUN!!!

Dance Edit, email: jose_nl@hotmail.com / smoothdancer79@hotmail.com

