

# Make You Stay

---

Chorégraphes : Daniel Trepas (NL), Jef Camps (B) & Roy Verdonk (NL) / Février 2018

Danse en ligne - 40 comptes - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : **Pretty Girl (Jesse GOLD) / 119 bpm, introduction 32 comptes**

---

## **Section 1 : SIDE, DRAG, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS**

1-2 Grand pas PD à D - glisser PG vers PD

3&4 **KICK BALL CROSS**: KICK PG sur diagonale avant G - pas Ball PG près du PD - croiser PD devant PG

5-6 ROCK PG à G - revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD - pas PD à D - croiser PG devant PD

## **Section 2 : POINT, CROSS, TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, SCUFF, STEP FWD, TOUCH BEHIND**

1-2 Pointer PD à D - croiser PD devant PG

3&4 Pointer PG à G - pas PG à côté du PD - pointer PD à D

5&6& TOUCH talon D en avant - pas PD à côté du PG - TOUCH talon G en avant - pas PG à côté du PD

7&8 SCUFF talon D en avant - pas PD avant - TOUCH PG derrière PD

## **Section 3 : SHUFFLE BWD, ROCK BACK/RECOVER, 1/4 SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, STOMP SIDE**

1&2 **TRIPLE STEP arrière**: pas PG arrière - pas PD près du PG - pas PG arrière

3-4 ROCK PD arrière - revenir sur PG

5 1/4 de tour G & grand pas PD à D **9:00**

6&7 Croiser PG derrière PD - pas PD à D - croiser PG devant PD

8 STOMP PD à D

## **Section 4 : FLICK, SIDE, KNEE POP IN-OUT, CROSS, BACK, CHASSE**

1-2 FLICK talon G derrière jambe D - pas PG à G

3-4 Tourner genou D « in » vers jambe G - tourner genou D « out » et placer le poids sur PD \* Restart \*

5-6 Croiser PG devant PD - pas PD arrière

7&8 Pas PG à G - croiser PD devant PG - pas PG à G

## **Section 5 : CROSS ROCK/RECOVER, SIDE, CROSS, LUNGE, 1/4 SHUFFLE FWD, 1/4 TURN**

1-2 Croiser PD devant PG - revenir sur PG

3-4 Pas PD à D - croiser PG devant PD

5-6 Pas PD à D, tandis que le corps est haut et centré - amener le corps légèrement vers le bas en se penchant sur le côté

7&8 1/4 de tour G & pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant **6:00**

& 1/4 de tour G sur Ball PG **3:00**

---

**Restart : au 7ème mur, danser seulement les comptes 1 à 28 (Section 4, compte 4), mais sans placer le poids sur PD.**

**A la place, ajouter un Knee Pop avant de reprendre la danse au début :**

& Tourner genou D « in » vers jambe G

---

# Make You Stay

Count: 40

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Daniel Trepát (NL), Jef Camps (BE) & Roy Verdonk (NL) February 2018

Music: "Pretty Girl" by Jesse Gold (Album: On Your Own)



(Intro 32 counts)

Dance is choreographed for the Countrydancers Argelès (France – February '18)

**S1: SIDE, DRAG, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1-2 RF big step side, LF drag towards RF
- 3&4 LF kick diagonally L-forward, LF close on ball of LF next to RF, RF cross over LF
- 5-6 LF rock side, recover on RF
- 7&8 LF cross behind RF, RF step side, LF cross over RF

**S2: POINT, CROSS, TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, SCUFF, STEP FWD, TOUCH BEHIND**

- 1-2 RF touch side, RF cross over LF
- 3&4 LF touch side, LF close next to RF, RF touch side
- 5&6& RF touch heel forward, RF close next to LF, LF touch heel forward, LF close next to RF
- 7&8 RF scuff forward, RF step forward, LF touch behind RF

**S3: SHUFFLE BWD, ROCK BACK/RECOVER, ¼ SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, STOMP SIDE**

- 1&2 LF step back, RF close next to LF, LF step back
- 3-4 RF rock back, recover on LF
- 5 ¼ turn L & RF big step side (9:00)
- 6&7-8 LF cross behind RF, RF step side, LF cross over RF, RF stomp side

**S4: FLICK, SIDE, KNEE POP IN-OUT, CROSS, BACK, CHASSE**

- 1-2 LF flick behind R-leg, LF step side
- 3-4 Turn R-knee in towards L-leg, turn R-knee out and place weight on RF
- 5-6 LF cross over RF, RF step back
- 7&8 LF step side, RF cross over LF, LF step side

**S5: CROSS ROCK/RECOVER, SIDE, CROSS, LUNGE, ¼ SHUFFLE FWD, ¼ TURN**

- 1-2 RF cross over LF, recover on LF
- 3-4 RF step side, LF cross over RF
- 5-6 RF step side while body is high and centered, bring your body slightly down by leaning sideways
- 7&8 ¼ turn L & LF step forward, RF close next to LF, LF step forward (6:00)
- & ¼ turn L on LF to Restart the dance to (3:00)

Start again and have fun!

Restart: in wall 7 you will only dance the first 28 counts, count 4 in the 4th section, but you won't place your weight on the RF. You'll have to add an extra knee pop before restarting the dance from the top.

& Turn R-knee in towards L-leg

Contacts:-

Jef Camps (BE) - [info@littlejeff.be](mailto:info@littlejeff.be)

Daniel Trepát (NL) – [info@danieltrepát.com](mailto:info@danieltrepát.com)

Roy Verdonk (NL) – [RoyVerdonkDancers@gmail.com](mailto:RoyVerdonkDancers@gmail.com)