



WAITING ON YOUR LOVE

Chorégraphe
Description
Niveau
Musique
Intro

Maggie GALLAGHER (UK) - Février 2022
En ligne, 64 comptes, 2 murs - 1 RESTART
Intermédiaire
Waiting on your love – Victor Crone
Départ sur le mot « holding... »



S1 - ROCK, RECOVER, 1/4, POINT, 1/4, 1/2, BACK, TOUCH/SIT

- 1-2 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
3-4 1/4 T à Droite et PD à Droite, pointer PG à Gauche 03:00
5-6 1/4 T à Gauche et PdC sur PG 12.00, 1/2 T à Gauche et PD arrière 06:00
7-8 Pas PG arrière, Touch PD devant PG et "s'asseoir" en arrière sur jambe G en fléchissant les genoux

S2 - WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2, 1/4

- 1-2 Pas PD avant, 1/2 T à Droite et PG arrière 12:00
3&4 Triple step 1/4 T à Droite et PD à Droite 03.00, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant 06:00
5-6 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
7-8 1/2 T à Gauche et PG avant 12.00, 1/4 T à Gauche et PD à Droite 09:00

S3 - BEHIND SIDE CROSS, ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, ROCK, RECOVER

- 1&2 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD
3-4 Rock step PD dans la diag. avant D, revenir PdC sur PG
5&6 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG
7-8 Rock step PG dans la diag. avant G, revenir PdC sur PD

S4 - BACK, SWEEP, BACK, SWEEP, L SAILOR, TOUCH, 1/2 UNWIND

- 1-2 Pas PG arrière, Sweep PD vers l'arrière
3-4 Pas PD arrière, Sweep PG vers l'arrière
5&6 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
7-8 Touch PD derrière PG, Unwind 1/2 T à Droite avec PdC sur PD 03:00

S5 - L SHUFFLE, ROCK, RECOVER, BACK SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER

- 1&2 Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant
3-4 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
5&6 Triple PD arrière, pas PG à côté du PD, pas PD arrière
7-8 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD

S6 - SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, 1/4, 1/2, 1/2, WALK

- 1-2 Pas PG à Gauche, HOLD
&3-4 Ball PD à côté du PG, pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG avec Pop genou D croisé devant jambe G
5-6 1/4 T à Droite et PD avant 06.00, 1/2 T à Droite et PG arrière 12.00
7-8 1/2 T à Droite et PD avant 06.00, pas PG avant

RESTART sur le MUR 3 face à 06H

S7 - R DOROTHY, ROCK, RECOVER, 1/2, 1/2, BACK/POP, BACK/POP

- 1-2& Pas PD dans la diag. avant D, Lock PG derrière PD, pas PD avant
3-4 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
5-6 1/2 T à Gauche et PG avant 12.00, 1/2 T à Gauche et PD arrière 06.00
7-8 Pas PG arrière avec Pop genou D, pas PD arrière avec Pop genou G

S8 - BACK, DRAG, & BACK, DRAG, & WALK, WALK, L SHUFFLE

- 1-2& Grand pas PG arrière, Drag PD vers PG, pas PD à côté du PG
3-4& Grand pas PG arrière, Drag PD vers PG, pas PD à côté du PG
5-6 Marcher PG avant, PD avant
7&8 Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

FINAL sur le MUR 7, danser 31 comptes et Unwind 1/4 T à Droite (PdC sur PD) pour finir face à 12H

Note du chorégraphe : Merci à Margaret Hains pour la suggestion de la musique

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Réalisation : <http://www.hellocountryline.fr>

Contact : hellocountryline@gmail.com