

GO SHANTY



Chorégraphe : Micaela ERLANDSSON - Häradsbäck, SUÈDE / Septembre 2015

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Hot ashpelt - STOMP AND GO STANTY - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

HEEL. HEEL. RIGHT CHASSE. HEEL. HEEL. LEFT CHASSE.

- 1.2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
3&4 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
7&8 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

ROCKING CHAIR. STEP 1/2 TURN LEFT. FORWARD SHUFFLE.

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant | **CHAIR**
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7&8 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

HEEL & HEEL & HEEL. HOLD & CLAP. CLAP. POINT & POINT & POINT. HOLD & CLAP. CLAP.

- 1 TOUCH talon G avant
&2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&3&4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**
&5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&7&8 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

RIGHT SAILOR STEP. LEFT SAILOR STEP. TOE. UNWIND 1/2 RIGHT. PIVOT 1/2 RIGHT. STOMP RIGHT.

- 1&2 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
3&4 *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
5.6 TOUCH pointe PD arrière - - UNWIND 1/2 tour D (*appui PD avant*)
7.8 pas PG avant - 1/2 tour D, sur BALL du PG STOMP-up PD à côté du PG

OPTION facile : remplacez les temps 5 à 8 de la 4^{ème} section par :

- 5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant | **CHAIR**

FIN : (à la fin du 9^{ème} mur), remplacez les temps 7.8, de la 4^{ème} section par :

- 7.8 pas PG avant - STOMP PD à côté du PG + **CLAP**

Go Shanty



Choreographed by **Micaela SVENSSON ERLANDSSON** (September 2015)

Micaela Svensson Erlandsson : micas@ldcrazy.se www.ldcrazy.se

Description : 32 counts, 2 walls, Beginner Line dance

Music : **Hot ashpelt - STAMP AND GO SHANTY**

/ Album : Stamp Folk Collection , April 2011 / iTunes / amazon.com

Intro : 32 counts

Section 1: Heel. Heel. Right Chasse. Heel. Heel. Left Chasse.

- 1.2 Touch right heel diagonally forward. Touch right heel diagonally forward.
- 3&4 Step right to right. Close left beside right. Step right to right.
- 5.6 Touch left heel diagonally forward. Touch left heel diagonally forward.
- 7&8 Step left to left. Close right beside left. Step left to left.

Section 2: Rocking Chair. Step 1/2 turn left. Forward Shuffle.

- 1-4 Rock forward on right. Recover onto left. Rock back on right. Recover onto left.
- 5.6 Step forward on right. Turn 1/2 left.
- 7&8 Step forward on right. Close left beside right. Step forward on right.

Section 3: Heel & Heel & Heel. Hold & Clap. Clap. Point & Point & Point. Hold & Clap. Clap.

- 1& Touch left heel forward. Step left beside right.
- 2& Touch right heel forward. Step right beside left.
- 3&4 Touch left heel forward. Hold & Clap. Clap.
- &5 Step left beside right. Point right to right.
- &6& Step right beside left. Point left to left. Step left beside right.
- 7&8 Point right to right. Hold & Clap. Clap.

Section 4: Right Sailor Step. Left Sailor Step. Toe. Unwind 1/2 right. Pivot 1/2 right. Stomp right.

- 1&2 Step right foot behind left foot. Step left to left side. Step right foot in place.
- 3&4 Step left foot behind right foot. Step right to right side. Step left foot in place.
- 5.6 Touch right toe back. Unwind 1/2 turn to right stepping onto right foot.
- 7.8 Step forward on left pivoting 1/2 right on ball of left. Stomp right beside left.

Easy Option: Replace Steps 5-8 of Section 4 with a Right Rocking Chair.

Ending : (At the end of Wall 9)

Replace Steps 7-8 of Section 4 with:

- 7.8 Step forward on left. Stomp right & Clap.

<http://www.copperknob.co.uk/>