

CRUEL INTENTIONS



Chorégraphe : Karl-Harry WINSON - Bournemouth , U. K. - ANGLETERRE / Février 2020

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Don't be cruel - The MAVERICKS** - BPM 136

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

KICK RIGHT : FORWARD, SIDE, **RIGHT MODIFIED COASTER STEP**, STEP TURN 1/2 RIGHT TWICE

1.2 KICK PD avant - KICK PD côté D

&3.4 **MODIFIED COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*)

7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*)

KICK LEFT : FORWARD, SIDE, **LEFT MODIFIED COASTER STEP**, STEP TURN 1/2 LEFT TWICE

1.2 KICK PG avant - KICK PG côté G

&3.4 **MODIFIED COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

FORWARD ROCK, RIGHT BACK SHUFFLE, BACK ROCK, LEFT FORWARD SHUFFLE

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3&4 **TRIPLE STEP D arrière** : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

7&8 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RESTARTS : ici, sur le 3^{ème} et le 5^{ème} murs, après 24 temps , et reprendre la Danse au début

STEP, TURN 1/4 LEFT, CROSS TOE STRUT, TURN 1/2 RIGHT, RIGHT DIAGONAL KICK

1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*)

3.4 **CROSS TOE STRUT D** : CROSS BALL PD par-dessus PG - **DROP** : abaisser talon D au sol

5.6.7 **1/4 de tour D...** pas PG arrière - **1/4 de tour D...** pas PD côté D - CROSS PG devant PD

8 KICK PD sur diagonale avant D ↗

BEHIND, SIDE, CROSS, LEFT DIAGONAL KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, RIGHT SCUFF/SWEEP

1.2.3 **WEAVE D vers G** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

4 KICK PG sur diagonale avant G ↖

5.6.7 **WEAVE G vers D** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

8 SCUFF talon D à côté du PG

RIGHT JAZZ BOX-CROSS, SYNCOPATED JUMP AND IN, HEEL BOUNCES TWICE

1 à 4 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

&5 JUMP PD côté D "OUT" - JUMP PG parallèle au PG "OUT" (*pieds APART*)

&6 JUMP PD au centre "IN" - JUMP PD à côté du PG "IN" (*appui 2 pieds*)

&7&8 **2 BOUNCES** : soulever les talons - reposer les talons (**2 fois**)

TAG : 8 temps, à ajouter, parès le 8^{ème} mur

RIGHT JAZZ BOX-CROSS, RIGHT SYNCOPATED JUMP OUT, HOLD (FOR 3 COUNTS)

1 à 4 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

&5 JUMP PD côté D "OUT" - JUMP PG parallèle au PG "OUT" (*pieds APART*)

6.7.8 **HOLD - HOLD - HOLD**

FIN : après 4 temps, sur le 10^{ème} mur

1.2.3 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD



Cruel Intentions

Choreographed by **Karl-Harry WINSON** (U.K.) - February 2020

Karl-Harry Winson : krazy_kark@hotmail.com - www.karlwinsondance.moonfruit.com

Description : 48 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Don't be cruel - The MAVERICKS** / Album : Play the Hits , November 2019 / iTunes

Intro : 16

KICK RIGHT : FORWARD, SIDE, RIGHT MODIFIED COASTER STEP, STEP TURN 1/2 RIGHT TWICE

- 1.2 Kick right forward, kick right side
- &3.4 Step right back, step left together, step right forward
- 5-8 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right), step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right)

KICK LEFT : FORWARD, SIDE, LEFT MODIFIED COASTER STEP, STEP TURN 1/2 LEFT TWICE

- 1.2 Kick left forward, kick left side
- &3.4 Step left back, step right together, step left forward
- 5-8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left), step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)

FORWARD ROCK, RIGHT BACK SHUFFLE, BACK ROCK, LEFT FORWARD SHUFFLE

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right
- 5.6 Rock left back, recover to right
- 7&8 Chassé forward left-right-left

RESTART : after count 24 on walls 3 and 5

STEP, TURN 1/4 LEFT, CROSS TOE STRUT, TURN 1/2 RIGHT, RIGHT DIAGONAL KICK

- 1.2 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left)
- 3.4 Cross right toe over, lower right heel
- 5.6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, turn $\frac{1}{4}$ right and step right side
- 7.8 Cross left over, kick right diagonally forward

BEHIND, SIDE, CROSS, LEFT DIAGONAL KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, RIGHT SCUFF/SWEEP

- 1.2 Cross right behind, step left side
- 3.4 Cross right over, kick left diagonally forward
- 5.6 Cross left behind, step right side
- 7.8 Cross left over, brush right forward

RIGHT JAZZ BOX-CROSS, SYNCOPATED JUMP AND IN, HEEL BOUNCES TWICE

- 1-4 Cross right over, step left back, step right side, cross left over
- &5 Step right side, step left side
- &6 Step right home, step left together
- 7.8 Bounce heels, bounce heels (weight to left) Repeat

TAG : After wall 8

RIGHT JAZZ BOX-CROSS, RIGHT SYNCOPATED JUMP OUT, HOLD (FOR 3 COUNTS)

- 1-4 Cross right over, step left back, step right side, cross left over
- &5 Step right side, step left side
- 6.7.8 Hold for 3 counts

ENDING : After count 4 on wall 10

- 1.2.3 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right), cross left over