

GREEN GRASS



Chorégraphe : Agnès GAUTHIER - Gironde , FRANCE / Novembre 2014

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Where the green grass grow - Tim McGRAW - BPM 134**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 64 temps

RIGHT SCISSOR CROSS, HOLD, LEFT TOE, LEFT HEEL, LEFT TOUCH, HOLD

- 1 à 4 *SCISSOR STEP D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**
5.6 TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
7.8 TAP pointe PG à côté du PD - **HOLD**

LEFT SCISSOR CROSS, HOLD, RIGHT TOE, RIGHT HEEL, RIGHT TOUCH, HOLD

- 1 à 4 *SCISSOR STEP G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5.6 TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
7.8 TAP pointe PD à côté du PG - **HOLD**

RIGHT STEP, LOCK, STEP, HOLD, LEFT STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
4 **HOLD**
5.6.7 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant
8 **HOLD**

RIGHT STEP DIAGONAL FORWARD, TOUCH, LEFT STEP DIAGONAL BACK, TOUCH, RIGHT STEP DIAGONAL BACK, TOUCH, LEFT STEP DIAGONAL FORWARD, TOUCH

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD]
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG] **K STEP**
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD]
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG]

Green Grass



Choreographed by **Agnès GAUTHIER** (Janvier 2014)
Description : 32 temps, 2 murs - Niveau Débutant Line Dance
Musique : **Where the green grass grow - Tim McGRAW** / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 64 comptes

1 - 8 RIGHT SCISSOR CROSS, HOLD, LEFT TOE, LEFT HEEL, LEFT TOUCH, HOLD

1-4 PG à droite, PG rassemble près du PD, PD croise devant le PG, hold
5-8 PG pose pointe PD près du PG, talon G diagonale G, pose pointe PG près du PD, hold

9 -16 LEFT SCISSOR CROSS, HOLD, RIGHT TOE, RIGHT HEEL, RIGHT TOUCH, HOLD

1-4 PG à gauche, PD rassemble près du PG, PG croise devant le PD, hold
5-8 PD pose pointe PD près du PG, talon D diagonale D, pose pointe PD près du PG, hold

17-24 RIGHT STEP, LOCK, STEP, HOLD, LEFT STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD

1-4 PD devant PG, PG lock derrière PD, PD devant, hold
5-8 PG devant, 1/2 tour vers la droite, PG devant, hold

25-32 RIGHT STEP DIAGONAL FWD, TOUCH, LEFT STEP DIAGONAL BACK, TOUCH, RIGHT STEP DIAGONAL BACK, TOUCH, LEFT STEP DIAGONAL FWD, TOUCH

1-2 PD pas en diagonale avant droite, PG touche près du PD
3-4 PG pas en diagonale arrière gauche, PD touche près du PG
5-6 PD pas en diagonale arrière droite, PG touche près du PD
7-8 PG pas en diagonale avant gauche, PD touche près du PG

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!

Contact : agnes.gauthier@aexp.com

Envoyé par la chorégraphe Agnès GAUTHIER , lundi 8 juin 2015 - 15 : 09 -